



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА ВЛАДИМИРА
ПОСТАНОВЛЕНИЕ

14.04.2014

№ 1344

**О проведении городского конкурса парикмахерского искусства и
нейл-дизайна**

В целях повышения культуры и качества обслуживания населения, распространения передового опыта, проявления творческой инициативы, повышения профессионального мастерства **постановляю:**

1. Провести 26.08.2014 городской конкурс парикмахерского искусства и нейл-дизайна.

2. Утвердить:

2.1. Положение о проведении городского конкурса парикмахерского искусства и нейл-дизайна согласно приложению № 1.

2.2. Состав оргкомитета по проведению городского конкурса парикмахерского искусства и нейл-дизайна согласно приложению № 2.

3. Опубликовать данное постановление на официальном сайте органов местного самоуправления города Владимира.

4. Контроль за исполнением постановления возложить на первого заместителя главы администрации города Владимира Гарева В.А.

Глава администрации города



А.С. Шохин

Приложение № 1
УТВЕРЖДЕНО
постановлением администрации
города Владимира
от 14.04.2014 № 1344

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского конкурса парикмахерского искусства
и нейл-дизайна

1. Общие положения

1.1. Городской конкурс парикмахерского искусства и нейл-дизайна (далее - Конкурс) проводится в целях повышения культуры и качества обслуживания населения, распространения передового опыта, проявления творческой инициативы и мастерства специалистов.

1.2. Конкурс организуется и проводится управлением экономики, инвестиций, развития предпринимательства, потребительского рынка и услуг администрации города Владимира на базе государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Владимирской области «Владимирского экономико-технологического колледжа» (ул.Сурикова, д.19).

1.3. В Конкурсе могут принимать участие как профессиональные мастера, оказывающие услуги населению, так и студенты образовательных учреждений.

1.4. Заявки на участие в Конкурсе представляются по форме согласно приложению к настоящему положению в срок до 25.07.2014 в оргкомитет Конкурса - управление экономики, инвестиций, развития предпринимательства, потребительского рынка и услуг администрации города Владимира по адресу: ул.Кирова, д.7, каб.224, контактный телефон 32-41-75, e-mail:life@vladimir-city.ru.

2. Организация и проведение Конкурса

2.1. В рамках Конкурса предусматриваются соревнования среди парикмахеров и мастеров маникюра.

2.2. Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет оргкомитет.

2.3. Оценку конкурсных работ и подведение итогов Конкурса осуществляет жюри.

2.4. Состав жюри утверждается оргкомитетом Конкурса.

2.5. Победители Конкурса награждаются в каждой номинации за первое, второе, третье место дипломами и кубками.

2.6. Жюри оставляет за собой право определять дополнительные

номинации для участников Конкурса с вручением дипломов.

3. Условия конкурса парикмахеров

Участники конкурса выполняют фантазийную прическу на длинных волосах на тему: «История города Владимира в прическах».

Длина волос краевых зон не менее 25 см. Выбор цвета волос свободный. Укладка может выполняться с использованием различной техники работы с длинными волосами (начёс, плетение, жгуты, узлы и т.д.), количество элементов не менее двух.

Перед началом конкурса происходит жеребьевка участников для определения номера рабочего места конкурсанта.

Участники конкурса выступают со своими моделями и инструментом, до начала работы готовят рабочие места. Перед стартом конкурса модели выходят в костюмах с законченным макияжем, с высушенными волосами, без бигуди и клипс. Под наблюдением жюри участники расчесывают волосы моделей щеткой назад.

Моделям запрещается до и после старта помогать участникам конкурса в создании причесок (сушить волосы феном, дотрагиваться до волос руками, удерживать пряди, придерживать крепежи и т.д.).

Для более эффективного исполнения прически в нее могут быть вчесаны постижи, но не более 30% от объема прически, используются украшения, в том числе из волос. Любые материалы, дополняющие прическу, выкладываются на стол отдельно для проверки членами жюри. Постижки не должны быть подготовлены и причесаны заранее. Запрещено использование париков и шиньонов.

Разрешено использование любых препаратов для укладки и фиксирования волос, спреев, гелей, пен, цветных лаков, блесков, страз, шпилек, невидимок, зажимов.

В результате работы причёска должна доминировать в общем образе и соответствовать тенденциям моды заявленного периода. Костюм, макияж и аксессуары должны соответствовать заявленному образу. Жюри контролирует выполнение работы конкурсантами, оценивает закрепление постижей и их незаметное вчесывание в прическу. Во время работы жюри модели должны сидеть лицом к зеркалу, неправильная поза и несоответствующий внешний вид влекут начисление штрафных баллов.

Время выполнения работы: 60 мин. После окончания работы участники приводят в порядок свои рабочие места, убирают личный инструмент, продукцию и аксессуары, покидают зону соревнований. Жюри оценивает работы конкурсантов в баллах (максимум - 30, минимум - 10 баллов) по следующим показателям: чистота исполнения, соблюдение правил работы с использованием собственных волос модели, сложность, целостность образа в сочетании с макияжем и костюмом, проявление мастерами фантазии и творчества.

При нарушении или несоблюдении участниками конкурса условий

соревнований, несоблюдении регламента члены жюри вправе назначать от 1 до 5 штрафных баллов. Дисквалификация производится за смену или обмен моделями, за обмен присвоенных на жеребьевке номеров рабочих мест с другими участниками. Участник, завершивший работу до обозначенного в настоящих условиях времени, не имеет преимуществ перед другими участниками конкурса. При возникновении разногласий между членами жюри и равного количества баллов у конкурсантов, окончательное решение по итогам оценки принимает председатель жюри. Участники соревнований имеют право ознакомиться с итогами оценки работ и числом штрафных баллов по протоколу результатов.

4. Условия конкурса мастеров маникюра

4.1. Конкурс мастеров маникюра проводится в 2-х номинациях:

- «Современный маникюр в салоне красоты»;
- художественный дизайн ногтей «Владимирские узоры» (заочный конкурс).

4.1.1. Номинация: «Современный маникюр в салоне красоты».

Каждый участник для работы должен иметь свою модель с натуральными неотполированными ногтями. Не допускаются к конкурсу модели с ногтями, отремонтированными материалами для моделирования ногтей или перекрытыми тканевыми покрытиями или материалами для их моделирования. Модель должна быть с хорошо развитой кутикулой, чтобы на момент судейства была очевидна разница кутикулы на необработанной и обработанной руках.

Перед началом конкурса во время регистрации происходит жеребьевка участников для определения номера рабочего места конкурсанта. Конкурсант получает лист с изображением модели с модного показа, в соответствии со стилем и образом которой он должен выполнить салонный дизайн. Данные листы с изображениями будут подготовлены жюри накануне соревнования.

Конкурсант приносит с собой инструменты, необходимые для работы, настольную лампу, лаки для создания белого кончика покрытия «французский маникюр», основы и закрепители для лаков, краски, кисти и материалы для дизайна ногтей.

Перед началом соревнований руки моделей должны быть проверены статистами, которые фиксируют в специальных листах для сведения членов жюри первоначальное состояние кутикулы и ногтей, а именно:

- кутикула должна быть в «запущенном» состоянии на обеих руках;
- равнозначность состояния кутикулы на обеих руках;
- наличие повреждений ногтей, кутикулы;
- наличие белых точек на ногтях;
- отсутствие материалов для моделирования и укрепления ногтей на ногтевой пластине.

Запрещено использование электрических дрелей и машинок для аппаратного маникюра, использование препаратов, удаляющих кутикулу.

Во время работы участник должен выполнить на одной руке классический

маникюр. На другой руке модели мастер выполняет «французский маникюр», с обязательным покрытием ногтевой пластины розовым лаком.

На руке, на которой был сделан классический маникюр, мастер выполняет салонный дизайн ногтей (плоскостной дизайн с обязательным покрытием ногтей цветным лаком). Дизайн должен гармонировать с нарядом, силуэтом и стилем модели, изображенной на картинке, которая будет выдаваться каждому участнику соревнования. Картинка с модного показа будет выбираться случайным образом из имиджей, отобранных жюри накануне соревнования.

При выполнении дизайна мастер может использовать любые (кроме акрила и геля) материалы для салонного дизайна (лаки, краски, блестки и т.п. материалы для нейл-арта). Оцениваются ногти обеих рук. Запрещено использование домашних эскизов и заготовок. Недопустимо удаление кутикулы до или во время конкурса на обеих руках. Во время конкурса на руке с французским покрытием кутикула остается в нетронутом состоянии. Эта рука служит для сравнения и оценки обработки кутикулы, выполненной на другой руке.

Время работы - 1 час 15 минут. Оценки: максимум - 90 баллов, минимум - 10 баллов.

№ п/п	Показатели оценки	Максимальное количество баллов
1	2	3
1	Выбранная длина свободного края (белая часть) должна быть одинаково точной на всех ногтях, включая ногти на мизинце и большом пальце	10
2	Ногти должны иметь одинаковую форму свободного края, как на руке с дизайном, так и на руке с французским маникюром. Свободный край ногтя должен быть одинаково симметричным на каждом ногте	10
3	Кутикула должна быть удалена ровно и без повреждений. Помимо кутикулы при необходимости должны быть обработаны и ногтевые валики. Оценивается чистота обработки. В случае если на обеих руках модели отсутствует явно выраженная кутикула, данный критерий не может быть оценен более чем в 3 балла	10
4	Выполнение «французского маникюра». Нарисованная линия «улыбки» должна быть симметричной, одинаковой и четкой на всех пяти ногтях. Она не должна представлять собой прямую линию. Форма «улыбки» в идеале должна быть зеркальным отражением формы кутикулы. Запрещено использовать шаблоны и трафареты.	10

1	2	3
	<p>Свободный край ногтей должен иметь яркий белый цвет, одинаковый на всех пяти ногтях, без полос и непрокрасов. Более высоко ценятся ногти, у которых свободный край не перекрыт розовым лаком.</p> <p>Зона кутикулы должна быть свободной от лака, линия должна быть ровной, повторяющей линию кутикулы</p>	<p>5</p> <p>5</p>
5	<p>Оценка плоскостного дизайна.</p> <p>Покрытие лаком: зона кутикулы должна быть свободной от лака, линия должна быть ровной, повторяющей линию кутикулы. Свободный край должен быть покрыт лаком по всему периметру ногтя без подтеков (в случае использования прозрачного покрытия, как основы для дизайна, этот критерий оценивается в 0 баллов).</p> <p>Сложность и техничность: оценивается умение мастера работать с различными материалами, используемыми в данном дизайне, динамичность дизайна, точность и чистота работы, владение материалом, тщательность проработки деталей, миниатюрность композиции, гармоничность, подчеркивающая красоту ногтей.</p> <p>Чистота исполнения дизайна: четкость и чистота цветов и линий, аккуратность выполнения дизайна.</p> <p>Соответствие образу: соответствие выполненного дизайна данному образу, гармоничность его с общим имиджем модели, подчеркнутость особенности силуэта наряда, его цвета и набивки ткани.</p> <p>Общее впечатление: профессиональность и чистота выполнения салонного маникюра (обработка кутикулы, покрытие и дизайн), общее впечатление от рук и ногтей</p>	<p>5</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>10</p>

При нарушении или несоблюдении участниками конкурса условий соревнований, несоблюдении регламента члены жюри вправе назначать штрафные баллы. Дисквалификация производится за смену или обмен моделями, за обмен присвоенных на жеребьевке номеров рабочих мест с другими участниками. Участник, завершивший работу до обозначенного в настоящих условиях времени, не имеет преимуществ перед другими участниками конкурса. При возникновении разногласий между членами жюри и равного количества баллов у конкурсантов, окончательное решение по итогам оценки принимает председатель жюри. Участники соревнований имеют право ознакомиться с итогами оценки работ и числом штрафных баллов по протоколу результатов. Штрафные баллы назначаются в следующих случаях:

- при нанесении в процессе работы травм моделям, выражающихся в порезах кутикулы, зашлифовании натуральных ногтей (до 5 баллов);

- при наличии грязи, пыли и масла как под ногтями, так и на коже (до 5 баллов).

4.1.2. Номинация: художественный дизайн ногтей «Владимирские узоры» (заочная форма).

Соревнование происходит в формате галереи. Все экспонаты должны быть готовы до начала соревнования.

Художественный дизайн выполняется на типсах заранее с элементами внутреннего дизайна и барельефной лепки на поверхности (выпуклости ногтя), дополненный элементами ручной росписи в соответствии с темой и размещается в выставочном контейнере в зоне соревнования. Дизайн создается на комплекте из 10 типсов произвольной формы. Максимальная длина типса не должна превышать 5 см.

Ни одно украшение или материал не должны выступать более чем на 0,3 см от поверхности типса в любом направлении.

В работе разрешено использование следующих материалов: цветные акрилы, акрилы с блестками, красители для мономера, гели для моделирования, цветные гели, акриловая краска, аксессуары для дизайна.

Каждый участник может выставить не более трех работ.

Все экспонаты остаются на соревновании вплоть до его закрытия и возвращаются мастерам после церемонии награждения.

Оценки: максимум - 30 баллов, минимум - 10 баллов.

ЗАЯВКА
на участие в Конкурсе

Я, _____
(Ф.И.О. участника, для индивидуальных предпринимателей ОГРН)

прошу включить мою кандидатуру для участия в Конкурсе в номинации:

(наименование номинации)

Дата рождения участника Конкурса _____

Место работы _____
(название, адрес и телефон парикмахерской,

_____ для студентов - название учебного заведения, курс)

Сведения о наличии специального образования _____

(наименование учебного заведения, год окончания учебы)

Стаж работы по специальности _____ лет. Контактный телефон _____

Я принимаю правила и условия Конкурса и обязуюсь их выполнять.

Подпись участника Конкурса _____
(дата)

Принято: _____
(кем, дата, заполняется организатором)

Приложение № 2
 УТВЕРЖДЕНО
 постановлением администрации
 города Владимира
 от 14.04.2014 № 1344

СОСТАВ
оргкомитета по проведению городского конкурса
парикмахерского искусства и нейл-дизайна

Терентьева Татьяна Ивановна	-	начальник управления экономики, инвестиций, развития предпринимательства, потребительского рынка и услуг администрации города Владимира, председатель оргкомитета
Новикова Татьяна Николаевна	-	заведующий отделом бытового обслуживания населения управления экономики, инвестиций, развития предпринимательства, потребительского рынка и услуг администрации города Владимира, заместитель председателя оргкомитета
Ананьева Галина Ивановна	-	директор государственного бюджетного образовательного учреждения среднего профессионального образования Владимирской области «Владимирский экономико-технологический колледж» (по согласованию)
Лазаренко Оксана Всеволодовна	-	индивидуальный предприниматель, руководитель «Школы маникюра Оксаны Лазаренко» (по согласованию)
Тарасова Ирина Викторовна	-	главный специалист отдела бытового обслуживания населения управления экономики, инвестиций, развития предпринимательства, потребительского рынка и услуг администрации города Владимира