



ПОЛОЖЕНИЕ

III Открытого регионального патриотического конкурса «Правнуки Победы - 2022»

Конкурс посвящен 77-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне и уроженцу мкр. Оргтруд Герою Советского Союза В.А. Башкирову.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее Положение регулирует порядок организации и проведения Открытого регионального патриотического конкурса «Правнуки Победы», посвященного 77-ой годовщине Победы в Великой Отечественной Войне и уроженцу мкр. Оргтруд, Герою Советского Союза В.А. Башкирову (далее – Конкурс), определяет цели и задачи, организаторов конкурса, сроки и место проведения, программу конкурса, критерии оценки, подведение итогов конкурса.

1.2. Конкурс пройдет 26 ноября 2022 г. в киноконцертном зале МБУК «Дома культуры мкр. Оргтруд» г. Владимира.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. **Целью конкурса** является выявление и поощрение творческой деятельности талантливых детей и подростков.

2.2. **Основные задачи конкурса:**

- Повышение внимания к теме Великой Отечественной Войны, героизма и самоотверженности, воспитание чувства патриотизма, единения с народом,

- любви к Родине, сохранение ее культуры и истории, популяризация общечеловеческих ценностей, мира, дружбы и взаимопонимания;
- Расширение кругозора и развитие творческого потенциала детей в области музыкального, танцевального, хореографического и других видов искусств;
 - Популяризация искусства, как формы культуры в целом и различных видов искусств как средства духовно-нравственного воспитания развития личности в частности;
 - Предоставление возможности показать полученные навыки и знания. Обеспечение квалифицированной профессиональной оценки достигнутых результатов творческой деятельности участников;
 - Развитие единого пространства для творческой самореализации;
 - Расширение кругозора и развитие творческого потенциала участников Конкурса.

3. ОРГАНИЗАТОРЫ КОНКУРСА

Организатором конкурса является Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Дом культуры микрорайона Оргтруд» г. Владимир, ул. Октябрьская, д. 26-б.

4. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

К участию в Конкурсе приглашаются творческие коллективы и солисты, различных жанров и направлений.

26 ноября (суббота): вокал, хореография, театральное творчество и ораторское искусство;

Возраст участников от 5 до 18 лет. Конкурс проводится в возрастных категориях: 5 – 8 лет; 9 – 14 лет, 15 – 18 лет, смешанная категория.

5. НОМИНАЦИИ

5.1 Вокал:

Для дисциплины вокал, солист исполняет одно произведение, на патриотическую тематику, посвященный Победе в Великой Отечественной Войне.

Продолжительность номера не более 4 минут.

Допускается прописанный бэк-вокал для солистов.

Не допускается прописанный бэк-вокал для ансамблей и double-вокал (инструментальное или голосовое дублирование основной партии) для солистов.

Для авторской песни исполнитель должен являться автором или соавтором музыки и текста.

Использование подтанцовки в дисциплине «Вокал» **запрещено**.

5.2 Хореография:

Коллектив представляет номер на патриотическую тематику, посвященный Победе в Великой Отечественной Войне.

Стиль танца и вид хореографии не ограничен.

Продолжительность конкурсных выступлений в дисциплине хореография не более 4 минут.

5.3 Театральные формы и художественное слово:

Участники в данной номинации могут представить театрализованную литературно-музыкальную композицию, отрывок литературного произведения, стихотворение и т.д. на патриотическую тематику, посвященные Победе в Великой Отечественной Войне.

При исполнении произведения допускаются: театрализация (постановка, костюмы) и музыкальное оформление выступления; визуальное сопровождение (видеоряд), при технической возможности зала.

Продолжительность номера не более 8 минут.

6. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Для участия в фестивале-конкурсе предусмотрен организационный взнос в размере 500 рублей с участника.

Если выступает коллектив, то оплата производится за каждого участника коллектива в отдельности (300 рублей с каждого участника).

7. ТРЕБОВАНИЯ К ЗАЯВКЕ

7.1. Руководители, родители и участники конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают свое согласие со всеми пунктами данного Положения. Невыполнение условий Положения влечет за собой дисквалификацию участника без возможности возврата организационного взноса;

7.2. Участник, заполнивший заявку, автоматически дает согласие на обработку персональных данных;

7.3. Заявка отправляется на электронную почту art_dk2017@mail.ru, либо доставляется в МБУК «Дом культуры мкр. Оргтруд» (ул. Октябрьская, 26 Б).
Приём Заявок на участие в фестивале заканчивается 21 ноября 2022 г.;

7.4. Оргкомитет вправе прекратить приём заявок ранее установленного срока в том случае, если количество поданных заявок на участие в фестивале превысило технические возможности конкурса;

7.5. Фонограмма для выступления высылается на электронную почту art_dk2017@mail.ru вместе с заявкой на участие в конкурсе. Фонограммы должны иметь высокое качество звука (не менее 320 Kbit/c) и быть подписаны следующим образом: название номера, коллектив или ФИО участника солиста.

При использовании фонограммы низкого качества, равно как и фонограммы, которая не может быть воспроизведена, данный номер исключается из конкурсной программы, без возврата организационного взноса;

7.6. Репетиции и выступления участников осуществляются строго согласно расписанию, предоставленному оргкомитетом фестиваля-конкурса. Время репетиции на сцене ограничено и составляет 1 – 2 минуты на один номер, заявленный к участию. При большом количестве участников проводится техническая репетиция (проба сцены «по точкам», проверка микрофонов и т.д.);

7.7. Участники вправе не позднее, чем за 10 дней до начала конкурса предоставить оргкомитету изменения по репертуару конкурсного выступления, путём письменного уведомления Оргкомитета конкурса «Правнуки Победы» посредством электронной почты: art_dk2017@mail.ru;

7.8. Участник должен быть готов и находиться на месте проведения фестиваля-конкурса за 1 час до своего выступления согласно графику.

Невыполнение данного пункта Положения влечет за собой дисквалификацию участника без возможности возврата организационного добровольного взноса;

7.9. При проведении фестиваля-конкурса приветствуется присутствие групп поддержки и зрителей;

7.10. Представляя свои выступления (работы) на конкурсе, участники дают согласие на их безвозмездное опубликование, публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом;

7.11. Всю ответственность за использование/исполнение произведения (разрешение авторов, вопросы интеллектуальной собственности и авторского права) несёт исполнитель;

7.12. В момент проведения всей конкурсной программы, участники обязаны учитывать интересы других участников в момент выступления, запрещается бегать по залу, шуметь за кулисами, сидеть за одним рядом или в двух ближайших с членами жюри, выходить из зала и заходить строго после выступления другого участника на сцене;

7.13. Детские коллективы должны иметь не менее одного сопровождающего на 6 человек. Руководитель не является сопровождающим. Всю ответственность за жизнь и здоровье участников, на протяжении всего конкурсного периода, несут сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители. Организаторы Конкурса не несут ответственности за травмы участников, полученные в период проведения Конкурса;

7.14. Организаторы настоятельно требуют иметь медицинскую страховку для всех участников данного Конкурса действительную на даты проведения;

7.15. Медицинская помощь оказывается через службу 112;

7.16. Организаторы не несут ответственность за сохранность личных вещей;

7.17. Транспортные расходы по проезду до места проведения конкурса и обратно, а также доставку декораций и реквизита берет на себя направляющая сторона или сами участники;

7.18. По правилам безопасности в конкурсных номерах запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни. А также конфетти, блески, перья и другой реквизит, быстрая уборка которого затруднена и может создать для дальнейших исполнителей проблемы во время выступления;

7.19. Оргкомитет имеет право использовать и распространять (без выплат гонорара участникам и гостям конкурса) видеозаписи, печатную и иного рода продукцию, произведенные во время проведения мероприятий конкурса и по его итогам;

7.20. Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив, руководителя за грубое нарушение правил внутреннего распорядка конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса, без возможности возврата организационного взноса;

7.21. Оргкомитет вправе решать все вопросы, не вошедшие в Общее положение;

7.22. Все претензии и пожелания в адрес Оргкомитета принимаются только в письменном виде по электронной почте: art_dk2017@mail.ru.

8. ЧЛЕНЫ ЖЮРИ

8.1. Состав жюри формируется и утверждается оргкомитетом фестиваля-конкурса из представителей творческой интеллигенции, ведущих специалистов и деятелей в области культуры и искусства, педагогов творческих дисциплин, режиссеров, руководителей творческих коллективов, органов государственной власти и местного самоуправления.

8.2. Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на Оргкомитет конкурса-фестиваля.

8.3. Критерии оценивания конкурсных выступлений (с учетом комментариев каждого из членов жюри):

Хореография:

- Рациональное использование движений для выражения основной мысли;
- Композиция (рисунок танца, перемещение по площадке, в том числе относительно других танцоров);
- Умение протанцевать музыку, выделяя сильные и слабые доли;
- Использование связок между танцевальными элементами;

- Отсутствие необоснованных пауз;
- Артистизм (контакт со зрителем);
- Синхронность;
- Идея танца;
- Наличие поклона;
- Уход со сцены

Вокал:

- Тембр и сила голоса;
- Чистота интонирования и звучания;
- Чувство ритма;
- Артистизм (контакт со зрителем, умение преподнести исполняемое произведение, оригинальность);
- Соответствие репертуара возрастной категории и возможностям исполнителя, умение пользоваться микрофоном;
- Имидж (самовыражение, костюм, реквизит, макияж)

Театральные формы и художественное слово:

- Четкость дикции и свобода звучание голоса;
- Реализация художественного замысла автора;
- Логическое ударение, интонация, темп;
- Сценическая культура (одежда, манера исполнения);
- Соответствие исполняемого материала возрасту и индивидуальности конкурсанта;
- Уровень творческой подготовки, сценическая речь

8.4. Распределение призовых мест в конкурсной программе производится на основании протокола жюри;

8.5. Жюри не учитывает материальные возможности, социальные принадлежности, национальности и местонахождения конкурсантов – только творчество на абсолютно равных условиях, согласно настоящего Положения;

8.6. Расчёт баллов проводится на основании рекомендуемых критериев с выставлением максимально 10 (десяти) баллов каждым членом жюри. Далее выводится средний балл для определения степени конкурсанта;

8.7. Оценка конкурсной программы проводится в соответствии с заявленной тематикой, видом искусства и возрастной группой участников в отдельности;

8.8. Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два призовых места, назначать дополнительные поощрительные призы. **Решение жюри является окончательным, и обсуждению не подлежит!**

8.9. Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются!

8.10. В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету, участник может быть снят с участия в фестивале-конкурсе;

9. НАГРАЖДЕНИЕ

9.1. Организация призового фонда возлагается на Оргкомитет;

9.2. Компаниям, фирмам, юридическим и физическим лицам, а также отдельным представителям деловых кругов разрешается вносить благотворительные взносы на проведение конкурса-фестиваля и учреждать свои призы;

9.3. Награждение производится в каждой дисциплине по каждой возрастной категории. Призерам присваиваются звания «Лауреата» I, II и III степеней, а также звания «Дипломанта» I, II и III степеней в зависимости от набранных баллов;

9.4. Лауреаты I степени - награждаются дипломом и подарком.

Лауреаты II, III степеней – награждаются дипломом.

Дипломанты I, II, III степеней - награждаются дипломом.

9.5. Награждение участников проходит после выступления всех конкурсантов;

9.6. Дипломы и подарки выдаются в день проведения Конкурса;

9.7. Благодарственные письма Педагогам и Руководителям по требованию отправляются на электронный адрес, указанный Вами при подаче заявки, в течение 30 дней после проведения фестиваля-конкурса;

9.8. Сведения об участниках фестиваля-конкурса (включая фамилию, номинацию, имя участника, Ф.И.О художественного руководителя, название учебного заведения и населенного пункта) заносятся в дипломы «Лауреатов», «Дипломантов», а также в диплом участника на основании заявки;

9.9. В случае обнаружения ошибки или неточности, допущенной лицом, подавшим Заявку на участие, перепечатка указанных документов осуществляется в индивидуальном порядке.

10. ДЛЯ ПАРТНЕРОВ И СПОНСОРОВ

10.1. В организации конкурса и рекламе могут принять участие спонсоры и меценаты. Условия участия согласовываются с оргкомитетом по электронной почте art_dk2017@mail.ru и по телефону + 7 (4922) 45-73-92;

10.2. Каждый участник имеет право на речевую рекламу своего спонсора, после согласования с руководством фестиваля-конкурса.

11. ФОТО И ВИДЕОСЪЕМКА

11.1. Фото- и видеосъемка выступлений конкурсантами и сопровождающими их лицами для личного пользования разрешена. Профессиональная фото- и видеосъемка конкурсантов разрешена.

12. ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ЗАЯВКИ

12.1 Ответственность за достоверную информацию при подаче Заявки (возрастную категорию, Ф.И.О. участника, номинацию солиста или творческого коллектива) лежит на лице, подавшем Заявку на участие в фестивале-конкурсе. При допущении ошибки или неточности все исправления будут решаться оргкомитетом после проведения фестиваля-конкурса.

12.2. Форма заявки прикреплена в Приложении № 1.

13. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

13.1. Организационный взнос будет приниматься в день открытия фестиваля-конкурса при регистрации;

13.2. Сопровождающие и руководители организационный взнос не оплачивают (на 10 детей – 1 сопровождающий);

13.3. При отказе от участия в мероприятии организационный взнос не возвращается;

14. КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА

Контакты для связи с Оргкомитетом Конкурса по всем интересующим Вас вопросам:

Художественный руководитель МБУК «Дом культуры мкр. Оргтруд»
Майорова Ольга Андреевна + 7 (4922) 45 73 92;

Культурорганизатор МБУК «Дом культуры мкр. Оргтруд»
Смирнова Алина Сергеевна + 7 904 590 57 62.

ЗАЯВКА
на Открытый региональный патриотический конкурс
«Правнуки Победы - 2022»

ФИО участника / Название творческого коллектива	
Конкурсная программа (Название конкурсного произведения)	
Дата рождения участника / Год создания коллектива	
Контактный телефон, e-mail участника	
ФИО преподавателя / руководителя (полностью)	
Контактный телефон, e-mail руководителя	
Название учреждения, которое представляет участник	
Адрес участника / коллектива (регион, город)	
Номинация	
Возрастная категория	
Дополнительные сведения	
Тайминг	

Список участников коллектива

	ФИО	Возраст
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		